

bases del premi fotografia Procopi Llucià 2011

L'Ajuntament d'Igualada i l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada convoquen el Premi de Fotografia Procopi Llucià, el qual es regirà per les bases següents:

1a. La temàtica és lliure.

2a. S'ha de presentar una col·lecció de 4 fotografies, amb unitat temàtica o sense, en blanc i negre o en color, inèdites a Igualada.

La tècnica i el procediment són lliures.

La mida de la imatge fotogràfica és lliure, però es recomana muntar-la en un paspartú de gruix no superior a 3 mm, de 30x40 cm, i sense cap aplic per penjar.

En el dors de les fotografies s'escriurà el lema de la col·lecció i el títol de cada imatge. Per preservar l'anonimat, en un sobre tancat i constarà en l'interior el nom de l'autor, l'adreça, el telèfon, correu electrònic, una fotocòpia del DNI, el núm. de soci de la Federació Catalana de Fotografia, si escau i els títols de cada imatge. A l'exterior del sobre únicament constarà el lema de la col·lecció.

Els autors són responsables exclusius del dret d'imatge que puguin generar les seves obres.

3a. El termini de presentació dels treballs finalitzarà el dia 30 de setembre de 2011.

Els treballs s'hauran de lliurar a l'Institut Municipal de Cultura (c. Sta. Maria, 10, baixos, 08700 Igualada), per correu certificat o personalment, de dilluns a divendres de 8 a 15 hores o a la seu social de l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada, a la plaça de la Creu, núm. 18, 08700 Igualada, els dies laborables, o trameses per correu a l'apartat núm. 76, 08700 Igualada. A l'embolcall exterior s'haurà d'indicar "Concurs de Fotografia Procopi Llucià".

4a. El Jurat valorarà el conjunt de les 4 obres de cadascuna de les col·leccions i atorgarà el primer premi Procopi Llucià consistent en el Guardó "Ciutat d'Igualada" i una dotació de **1000 €**. S'atorgarà un segon premi dotat amb **300 €**. Els guanyadors que no puguin assistir a l'acte de lliurament de premis hauran de nomenar un representant legal que reculli el premi.

S'avisarà oportunament, per carta o per telèfon, als autors de les fotografies guanyadores, que es publicaran en el catàleg dels Premis Ciutat d'Igualada de creació artística.

Les fotografies premiades passaran a ésser propietat de l'Ajuntament d'Igualada, el qual tindrà la potestat d'exposar-les, junt amb una selecció de les obres participants, en un lloc públic o

publicar-les, sempre fent constar el nom de l'autor. També s'editarà un catàleg amb les obres premiades.

5a. El Jurat estarà format per dos membres d'una entitat forana i un de l'AFI, dos dels quals hauran d'estar reconeguts per la Federació Catalana de Fotografia. El veredictes del Jurat serà inapel·lable.

6a. Del 25 de novembre a l'11 de desembre de 2011 s'exposarà una selecció de les col·leccions presentades a la Sala Municipal d'Exposicions. Durant el 2012 el guanyador podrà exposar una selecció de la seva obra en alguna de les sales municipals.

7a. La lectura del veredictes i el lliurament de premis tindran lloc el dia 27 de novembre de 2011 en el transcurs de l'acte de lliurament dels Premis de creació artística Ciutat d'Igualada.

8a. Durant la segona quinzena del mes de desembre de 2011 fins la primera quinzena de gener es podran recollir les obres a l' Institut Municipal de Cultura de l'Ajuntament d'Igualada. Transcorregut aquest termini les obres seran retornades per correu.

9a. L'Ajuntament d'Igualada i l'Agrupació fotogràfica d'Igualada, tindran cura de la conservació i vigilància de les obres, però no es fa responsable de les possibles pèrdues o desperfectes que puguin produir-se durant el transport o exhibició, tot i que es posarà la màxima cura en la seva manipulació i control.

10a. El fet de participar en aquest concurs suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta pels organitzadors.

11a. El mantenidor del premi és Salvador Massana de l'AFI. Per a qualsevol qüestió sobre les bases podeu demanar informació a l'Institut Municipal de Cultura, per mitjà del correu electrònic imc@aj-igualada.net, o per tel. 93 803 19 50, i a la pàgina web www.igualada.cat

12a. Aquest certamen és reconegut per la Federació Catalana de Fotografia amb el número 2011/40, i puntua per l'obtenció de les distincions d'artista i mestre de la Federació Catalana de Fotografia.

Igualada, abril de 2011

Bases disponibles en lengua castellana en la página web: www.igualada.cat

PROCOPI LLUCIÀ I TORREGUITART
FOTÒGRAF
Igalada 1897 - 1961

Fou uns dels fundadors, l'any 1929, de l'Agrupació Fotogràfica d'Igalada, juntament amb J. Castelltort, J.M. Lladó, C. Riba, J. Pomés i R. Godó.

L'any 1932 l'Agrupació Fotogràfica cedí el seu fons de fotografies històriques i l'Ajuntament creà l'Arxiu Fotogràfic Municipal i el designà fotògraf-arxiver municipal. Donà un caire divulgador a l'Arxiu i va ser autor de moltes de les fotografies de l'àmplia col·lecció. A la seva mort l'Arxiu comptava ja amb 4.000 fitxes catalogades.

L'any 1935 obtingué el "Gran Premi" de l'Exposició Històrico-Fotogràfica de Catalunya. El 1939 instal·là un estudi i una botiga de fotografia.

A més de col·laborar en la publicació del "Butlletí de l'Agrupació Fotogràfica d'Igalada" va realitzar extensos reportatges sobre edificis, imatges, retaules, masies, castells i vistes de pobles.

En "Copi" recollí els fets més importants de la història local i comarcal, amb un estil en el qual destacava la utilització al màxim de la llum natural.