

BASES PREMI DISENY > GASPAR CAMPS 2018

L'Ajuntament d'Igualada, amb la col·laboració de l'entitat *disseny=Igualada*, i l'Escola Municipal d'Art i Disseny Gaspar Camps, convoca el Premi de Disseny Gaspar Camps, amb l'objectiu de reconèixer treballs de creació, d'innovació, i de qualitat produïts a Igualada o comarca de l'Anoia, ja sigui per estudis, creadors individuals o col·lectius. L'import del premi corresindrà a l'autor o autors que han realitzat l'obra premiada. El premi es regirà per les bases següents:

1. Cada convocatòria compren un cicle de tres anys, en cadascun dels quals es premiarà una branca específica del disseny. Per l'edició 2018, poden optar al premi totes aquelles obres de disseny en moda, joieria i complements acabades i fetes públiques del 26 de setembre de 2015 fins al 28 de setembre de 2018.
2. Les obres a concurs hauran d'ésser proposades pel Jurat del premi, pels mateixos autors o qualsevol altra persona o entitat que presentin la candidatura, utilitzant el formulari disponible a www.igualada.cat. Es pot facilitar informació de tants treballs com es considerin oportuns, sempre que s'ajustin a les bases dels Premis. La informació ha d'anar acompanyada de com a mínim d'una imatge en format JPG d'entre 500 Kb i 1MG, i d'una memòria explicativa del projecte. Els noms dels fitxers han d'incloure el nom de l'obra. Es podrà requerir més informació de l'obra o la visualització real en cas de resultar finalista. Podeu adreçar les obres a concurs per correu electrònic a cultura@aj-igualada.net.
3. L'elecció de l'obra guardonada es farà a través d'un jurat format per un representant de l'Escola Municipal d'Art i Disseny Gaspar Camps, un representant de l'entitat *disseny=igualada*, dos vocals especialitzats en disseny en moda, joieria i complements, i un representant del Departament de Promoció Cultural. Del veredicte del jurat s'estendrà una acta redactada pel secretari del premi. Qualsevol qüestió no prevista en les bases serà resolta per aquest mateix jurat. El veredicte del jurat serà inapel·lable i podrà declarar el premi desert. Qualsevol qüestió no prevista en les bases serà resolta pel Jurat.
4. Les obres en suport físic es podran presentar, juntament amb les dades del formulari, **fins al dia 21 de setembre de 2018** al Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia, carrer Dr. Joan Mercader, s/n, (tel. 93 804 67 52) 08700 Igualada, matins: de dimarts a divendres d'10 a 14 h, i dissabtes d'11 a 14 h.
5. S'atorgarà un únic premi dotat amb **1.350 €** i el guardó "Ciutat d'Igualada". La persona guanyadora no podrà presentar-se en les quatre edicions següents a partir de l'obtenció del guardó. Els guanyadors o els seus representants legals que no recullin el premi en el decurs de l'acte de lliurament, perdran tots els drets.



6. L'organització valorarà la possibilitat de realitzar una exposició amb una selecció de les obres presentades, del 17 de novembre al 10 de desembre de 2018 al Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia. El Jurat no està obligat a comunicar la condició de no seleccionat als participants.
7. Durant el 2019 el guanyador del guardó Ciutat d'Igualada, podrà dur a terme una exposició complerta de la seva obra a La Sala - sala municipal d'Exposicions de l'Ajuntament d'Igualada.
8. La lectura del veredicte tindrà lloc en el transcurs de l'acte de lliurament dels Premis Ciutat d'Igualada, el **diumenge 18 de novembre de 2018**.
9. Les obres no premiades que s'hagin presentat físicament es podran recollir al Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (tel. 93 804 67 52), durant la segona quinzena del mes de desembre de 2018 fins el mes de gener del 2019, de dimarts a divendres d'10 a 14 h, i dissabtes d'11 a 14 h. Passat aquest termini les obres quedaran a disposició de l'Ajuntament, i queda declinat el dret a poder-les reclamar i en podrà fer l'ús que cregui oportú.
10. El fet de participar en aquest concurs suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta pels organitzadors. L'Ajuntament d'Igualada tindrà cura de la conservació i vigilància de les obres, però no es fa responsable de les possibles pèrdues o desperfectes que puguin produir-se durant el transport o exhibició, tot i que es posarà la màxima cura en la seva manipulació i control.
11. La mantenidora del Premi serà Raquel Camacho, directora de l'Escola Municipal d'Art i Disseny Gaspar Camps. Per a qualsevol qüestió sobre les bases dels Premis Ciutat d'Igualada, podeu demanar informació al Departament de Promoció Cultural, tel. 938 031 950, a la pàgina web www.igualada.cat o al correu electrònic cultura@aj-igualada.net

Igualada, març de 2018

Amb el suport:

ESCOLA
MUNICIPAL
D'ART
GASPAR
CAMPUS

disseny=igualada



GASPAR CAMPS I JUNYENT

IL·LUSTRADOR I PINTOR
Igualada, 1874 - Barcelona, 1942

És un dels artistes més importants de l'època del Modernisme, període durant el qual realitzà obres d'un exuberant decorativisme art nouveau. Fou considerat el "Mucha català" en referència al parentiu de les seves obres amb el famós artista txec. Format a la Llotja de Barcelona i a París.

Després dels primers èxits a la Barcelona modernista, la seva carrera continuà a França, on substituí definitivament la seva inicial vocació pictòrica per les arts gràfiques. Va treballar per una empresa de publicitat, a la qual va dedicar més de vint-i-cinc anys, realitzant nombrosos dissenys de cartells per a tota mena de productes. Compaginà la il·lustració publicitària amb la creació lliure i exposà a la Sala Parés i la Sala Busquets.

L'any 1934 el govern francès li atorgà les Palmes Acadèmiques i el mateix any rebé l'homenatge de l'Agrupació d'Aquarel·listes de Catalunya i Igualada el va nomenar fill il·lustre de la ciutat.

