

PREMISCIUTAT IGUALADA2022

GASPAR CAMPS I JUNYENT

IL·LUSTRADOR I PINTOR

Igualada 1874 – Barcelona 1942

És un dels artistes més importants de l'època del Modernisme, període durant el qual realitzà obres d'un exuberant decorativisme art nouveau. Fou considerat el "Mucha català" en referència al parentiu de les seves obres amb el famós artista txec. Format a la Llotja de Barcelona i a París.

Després dels primers èxits a la Barcelona modernista, la seva carrera continuà a França, on substituï definitivament la seva inicial vocació pictòrica per les arts gràfiques. Va treballar per una empresa de publicitat, a la qual va dedicar més de vint-i-cinc anys, realitzant nombrosos dissenys de cartells per a tota mena de productes. Compaginà la il·lustració publicitària amb la creació lliure i exposà a la Sala Parés i la Sala Busquets.

L'any 1934 el govern francès li atorgà les Palmes Acadèmiques i el mateix any rebé l'homenatge de l'Agrupació d'Aquarel·listes de Catalunya i Igualada el va nomenar fill il·lustre de la ciutat.

BASES DEL PREMI DE DISSENY GASPAR CAMPS 2022

L'Ajuntament d'Igualada, amb la col·laboració de l'entitat disseny=Igualada, l'entitat Disseny Marked i l'Escola Municipal d'Art i Disseny Gaspar Camps, convoca el Premi de Disseny Gaspar Camps, amb l'objectiu de reconèixer treballs de creació, d'innovació, i de qualitat produïts a Igualada o comarca de l'Anoia ja sigui per estudis, creadors individuals o col·lectius. L'import del premi correspondrà a l'autor o autors que han realitzat l'obra premiada. El premi es regirà per les bases següents:

1a. Cada convocatòria compren un cicle de tres anys, en cadascun dels quals es premien diferents modalitats de l'àmbit del disseny. Per l'edició 2022 poden optar als premis treballs de disseny gràfic, en els seus tres grans àmbits: editorial (cartellisme, llibres, fulletons, catàlegs, llibres), packaging (embalatge, disseny de producte gràfic...) i treballs d'identitat corporativa, que hauran d'estar acabades i/o fetes públiques del 21 de setembre de 2019 al 18 de setembre de 2022, produïts a Igualada o comarca de l'Anoia, per creadors individuals o col·lectius.

2a. Les obres a concurs hauran d'ésser proposades pels mateixos autors, pels membres del Jurat del premi, o qualsevol altra persona o entitat que presentin la candidatura, utilitzant el formulari disponible al web www.igualada.cat. Es pot facilitar informació de tants treballs com es considerin oportuns, sempre que s'ajustin a les bases dels Premis. La informació ha d'anar acompanyada de com a mínim d'una imatge en format JPG d'entre 500 Kb i IMG, i d'una memòria explicativa del projecte. Els noms dels fitxers han d'incorporar el nom de l'obra. Es podrà requerir més informació de l'obra o la visualització real en cas de resultar finalista. Podeu adreçar les obres a concurs per correu electrònic a cultura@aj-igualada.net

3a. L'elecció de l'obra guardonada es farà a través d'un jurat format per un representant de l'Escola Municipal d'Art i Disseny Gaspar Camps, un representant de l'entitat disseny=igualada, un representant de l'entitat Disseny Marked, dos vocals especialitzats en disseny gràfic i un representant del Departament de Promoció Cultural. Del veredict del jurat s'estendrà una acta redactada pel secretari del premi. Qualsevol qüestió no prevista en les bases serà resolta per aquest mateix jurat. El veredict del jurat serà inapel·lable i podrà declarar el premi desert. Qualsevol qüestió no prevista en les bases serà resolta pel Jurat.

4a. Les obres en suport físic es podran presentar, juntament amb les dades del formulari, fins al dia 18 de setembre de 2022 al Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia, carrer Dr. Joan Mercader, s/n, (tel. 93 804 67 52) 08700 Igualada, matins: de dimarts a divendres de 10 a 14 h, i dissabtes d'11 a 14 h.

5a. S'atorgarà un únic premi dotat amb 1.350 € i el guardó "Ciutat d'Igualada". i una exposició monogràfica el 2022, subjectes a retenció fiscal de conformitat a l'article 75 del RD 439/2007, de 30 de març, pel que s'aprova el Reglament de la renda de les persones físiques, i el guardó "Ciutat d'Igualada".

Els guanyadors o els seus representants legals que no recullin el premi en el decurs de l'acte de lliurament, perdran tots els drets.

6a. Durant el 2023 els guanyadors del guardó Ciutat d'Igualada, podran dur a terme una exposició complerta de la seva obra a La Sala - sala municipal d'Exposicions de l'Ajuntament d'Igualada, ja sigui de forma individual o conjuntament.

7a. La lectura del veredict tindrà lloc en el transcurs de l'acte de lliurament dels Premis Ciutat d'Igualada, el diumenge 20 de novembre de 2022.

8a. Les obres no premiades que s'hagin presentat físicament es podran recollir al Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia (tel. 93 804 67 52), durant la segona quinzena del mes de desembre de 2022 fins el mes de gener del 2023, de dimarts a divendres d'10 a 14 h, i dissabtes d'11 a 14 h. Passat aquest termini les obres quedaran a disposició de l'Ajuntament, i queda declinat el dret a poder-les reclamar i en podrà fer l'ús que cregui oportú.

9a. El fet de participar en aquest concurs suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta pels organitzadors.

L'Ajuntament d'Igualada tindrà cura de la conservació i vigilància de les obres, però no es fa responsable de les possibles pèrdues o desperfectes que puguin produir-se durant el transport o exhibició, tot i que es posarà la màxima cura en la seva manipulació i control.

10a. La mantenidora del Premi serà Raquel Camacho, directora de l'Escola Municipal d'Art i Disseny Gaspar Camps. Per a qualsevol qüestió sobre les bases dels Premis Ciutat d'Igualada, podeu demanar informació al Departament de Promoció Cultural, tel. **938 031 950**, a la pàgina web www.igualada.cat o al correu electrònic cultura@aj-igualada.net

Igualada, abril de 2022