



PREMIS CIUTAT D'IGUALADA



BASES DEL PREMI DE POESIA JOAN LLACUNA 2023

L'Ajuntament d'Igualada, l'Ateneu Igualadí i el Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada convoquen el Premi de Poesia Joan Llacuna, el qual es regirà per les bases següents:

1a. Podrà optar al premi qualsevol recull de poesia, original, inèdit, que no hagi estat premiat en altres concursos, escrit en català, i que tingui l'extensió de versos habitual d'un volum de poesia (entre quatre-cents i cinc-cents versos aproximadament). Els autors participants només podran concursar amb una sola obra.

2a. Les obres es poden presentar per correu electrònic, l'enviament serà en format PDF i el cos de lletra gran, de 18 punts, a l'adreça cultura@aj-igualada.net, amb les dades de la plica que es requereixen adjuntes al cos del correu o en un PDF adjunt o JPG. El secretari del premi garantirà l'anonimat del participant.

Per la presentació física en format paper, s'adjuntaran 5 exemplars, en format DIN A4, amb les pàgines numerades i cos de lletra de 12 punts, amb una plica tancada, en la qual constaran a l'exterior, el títol del poemari i a l'interior, el nom, l'adreça, correu electrònic, el telèfon de l'autor i una fotocòpia del DNI. També es farà constar en una carta signada per l'autor o escrit en el cos del correu electrònic: "Manifesto que el poemari és inèdit i no s'ha presentat ni estarà simultàniament a cap altre concurs fins que no es faci públic el veredict, el 19 de novembre de 2023."

3a. El termini de presentació de treballs finalitza el 17 de setembre de 2023.

Els treballs en format paper, caldrà lliurar-los al departament de Promoció Cultural de l'Ajuntament d'Igualada (plaça de Sant Miquel, 12, 2n, 08700-Igualada), per correu certificat o personalment, de dilluns a divendres de 8 a 14 hores. S'ha de fer constar a l'exterior del sobre el nom del Premi de poesia Joan Llacuna.

4a. Primer Premi.- El guanyador rebrà el guardó "Ciutat d'Igualada", una dotació de 2.000 €, subjectes a retenció fiscal de conformitat a l'article 75 del RD 439/2007, de 30 de març, pel que s'aprova el Reglament de la renda de les persones físiques; la publicació de l'obra a Viena Edicions i presentació del llibre l'any següent. Els guanyadors o els seus representants legals que no recullin el premi en el decurs de l'acte de lliurament, perdran tots els drets.

5a. Els poemes seran valorats per un Jurat format per Enric Viladot i Presas, editor de Viena Edicions i mantenidor de les bases; Laura Rosich, poeta; David Soler Ortínez, escriptor i poeta, doctor en Educació i llicenciat en Filologia Anglesa per la UAB; Carmel·la Planell Lluís, filòloga, historiadora i escriptora, en representació del Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada; M. Teresa Miret i Solé, llicenciada en Documentació i bibliotecària, representant de l'Ateneu Igualadí i un representant del Departament de Promoció Cultural que actuarà com a secretari del premi. Es convidarà al guanyador de l'edició anterior a formar part del Jurat.

El veredict del Jurat serà inapel·lable. La persona guanyadora no podrà presentar-se a les cinc edicions següents. A partir de quaranta poemaris rebuts, es farà una distribució entre els diferents membres del Jurat per tal que escullin un nombre determinat de finalistes, que seran valorats pel conjunt de membres del Jurat. Tanmateix, els membres del Jurat disposaran de tots els exemplars a concurs.

6a. La lectura del veredict i el lliurament de premis tindran lloc el 19 de novembre de 2023, en el transcurs de l'acte de lliurament dels Ciutat d'Igualada.

7a. Els treballs no premiats quedaran a disposició de l'organització i no seran retornats.

8a. El fet de participar en aquest premi suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Qualsevol qüestió no prevista serà resolta pels organitzadors.

9a. El mantenidor del premi és Enric Viladot i Presas, editor de Viena Edicions. Per a qualsevol qüestió sobre les bases dels Premis Ciutat d'Igualada, podeu demanar informació al departament de Promoció Cultural, tel. 93 803 19 50, a la pàgina web www.igualada.cat o al correu electrònic cultura@aj-igualada.net

Igualada, abril de 2023

Amb el suport,



JOAN LLACUNA I CARBONELL

POETA

Igualada 1905 – Burzet (França) 1974

De formació autodidacta, col·laborà de molt jove a *Virtus et Labor*, *La Revista*, *Ariel* i el *Butlletí dels estudiants de l'Ateneu Igualadí*.

Autor d'una obra breu, despullada i hermètica, que evoluciona i recrea la Igualada de la seva infantesa. L'any 1939, quan va acabar la guerra civil espanyola, el poeta tenia trenta-quatre anys. Cinc anys abans havia publicat el seu llibre *Onix i níquel*, molt ben rebut per la crítica, en què s'endevina la influència de Joan Salvat Papasseit i Sánchez-Juan, amb alguns trets surrealistes i una llengua i una imatgeria molt estilitzades.

A *l'Aurora de l'Aragall*, que prologà Salvador Espriu i il·lustrada amb aigüaforts de Grau Sala, aflora un món intimista, arrelat en les impressions de la ciutat nadiua de la seva infantesa i evoca el platonisme amorós amb ressons del seu amic Rosselló-Porcel.

L'any 2005 Publicacions de l'Abadia de Montserrat va editar el llibre *Joan Llacuna i Carbonell, Obra Completa*, editada amb introducció i notes de Jaume Farrés Cobeta; una obra que rescata de l'oblit una de les veus més originals de la lírica catalana contemporània.